

**ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Увлекательное рукоделие»**

на 2025-2026 учебный год

**6 класс**

**(68 часов)**

Учитель: Петросян Э.В.

2025-2026 учебный год

Санкт-Петербург

**1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

АКТУАЛЬНОСТЬ И НАЗНАЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее — ФГОС ООО), ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения Федеральной основной образовательной программы основного общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС ООО во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и за его пределами. Актуальность реализации данной программы обусловлена потребностью подростков в приобретении духовных, физических и социальных качеств. Данный курс рассчитан на 1 год (68 учебных часов). Программа «Увлекательное рукоделие» имеет общекультурную направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности обучающихся 6 классов.

**1.1** **Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы**

**Цель программы:** воспитание интереса к ручному творчеству, вовлечение детей в активную творческую деятельность, формирование навыков и умений работы с материалами различного происхождения.

**Задачи программы:**

- научить детей основным техникам изготовления поделок;

- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;

- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;

- привить интерес к народному искусству;

- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;

- организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

-формирование функциональной грамотности: способность решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности.

**1.2 Общая характеристика программы внеурочной деятельности**

**«Увлекательное рукоделие»**

В наш век новых технологий развиваются и прикладные технологии по декоративно - прикладному искусству. Большое количество прикладных техник, мастер – классов, видео уроков в интернете дают возможность осваивать современные технологии и доступно обучать детей прекрасному и востребованному.

Методологическая основа в достижении целевых ориентиров – реализация системно - деятельностного подхода, предполагающая активизацию познавательной, художественно-эстетической деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей. Занятия практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

В программе уделяется большое внимание формированию информационной грамотности на основе разумного использования развивающего потенциала информационной среды образовательного учреждения и возможностей современного школьника. Передача учебной информации производится различными способами (рисунки, схемы, выкройки, чертежи, условные обозначения).

Развитие коммуникативной компетентности происходит посредством приобретения опыта коллективного взаимодействия, формирования умения участвовать в учебном диалоге, развития рефлексии как важнейшего качества, определяющего социальную роль ребенка.

Программа курса предусматривает задания, предлагающие разные виды коллективного взаимодействия: работа в парах, работа в малых группах, коллективный творческий проект, презентации своих работ, участие в конкурсах.

Социализирующую функцию учебно-методических и информационных ресурсов образования обеспечивает ориентация содержания занятий на жизненные потребности детей.

У ребёнка формируются умения ориентироваться в окружающем мире и адекватно реагировать на жизненные ситуации. Значительное внимание должно уделяться повышению мотивации. Ведь настоящий процесс художественного творчества невозможно представить без особого эмоционального фона, без состояния вдохновения, желания творить. В таком состоянии легче усваиваются навыки и приемы, активизируются фантазия и изобретательность. Произведения, возникающие в этот момент в руках детей, невозможно сравнить с результатом рутинной работы.

Существенную помощь в достижении поставленных задач окажет методически грамотно построенная работа на занятии.

Основными методами преподавания являются наглядный и практический. Вся информация теоретического характера даётся в виде игры, где учащиеся сами ищут ответы на вопросы темы, в виде работы с образцами, видеоматериалами (мастер-классы). Навыки, которые должны приобрести учащиеся, появляются в процессе практической деятельности по каждой технологии. В программу включена тема по работе с вторичным сырьем. Она направлена на воспитание бережливости, умение давать вещи «вторую жизнь» и на развитие творческого воображения.

1.3 Место курса в учебном плане.

Программа курса внеурочной деятельности «Увлекательное рукоделие» рассчитана на 2 часа в неделю (68 часов в год). Занятия проводятся по четвергам (2 часа)

1.4 Формы проведения занятий и виды деятельности:

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учетом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у обучающихся, и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

**Место проведения занятий**

Занятия проводится аудиторно (в классе), в виде виртуальных учебных прогулок и образовательных путешествий. Возможно участие в благотворительных акциях, районной конференции **«**Мир науки**»**.

**Виды организации деятельности:**

* Развитие креативного мышления.
* Виртуальная экскурсия.
* Круглый стол.
* Проектная деятельность.
* Поисковые и научные исследования
* Беседа

**1.5 Способы выявления результатов**

* Творческие проекты
* Взаимопроверка
* Игра
* Участие в школьной конференции «Есть идея»

Программа внеурочной деятельности «Увлекательное рукоделие» в случае необходимости может реализовываться дистанционно.

Для реализации программы с применением дистанционных образовательных технологий образовательная организация:

- обеспечивает проведение ранее запланированных занятий в дистанционном режиме, в том числе могут объединять несколько групп в рамках одного мероприятия;

- информирует родителей (законных представителей) обучающихся о добровольности участия в занятиях;

- обеспечивает возможность зачисления на дополнительные общеобразовательные программы, реализуемые в период применения дистанционных образовательных технологий;

- обеспечивает возможность демонстрации обучающимися индивидуальных достижений в освоении дополнительных общеобразовательных программ, в том числе в формате видеозаписей выступлений, направления творческих работ в электронном формате, участия в соревнованиях в дистанционном режиме;

- ведет учет посещения обучающимися занятий и дистанционных активностей в объединениях дополнительного образования.

**2. Содержание программы**

**Раздел 1 «Картонное творчество» (26 часов)**

* 1. **Вводное занятие**. Материалы и технологии.

Картонные скульптуры и картины из картона. Художники, дизайнеры, творцы, создающие казалось бы обычные вещи из простого картона. ... Кто не любит искусство, которое ломает привычный взгляд на вещи? Искусство и дизайн из перерабатываемых материалов, такие как картон, так называемое «зелёное» искусство и дизайнерские работы, созданные из повседневных, бытовых предметов – всё это вдохновляет художников и дизайнеров к созданию новых шедевров. Волшебная смесь из сумасшедшей фантазии, старого картона и клея, рождают на свет узорчатые произведения искусства из картона.

* 1. **Изготовление вазы**.

Поделка ваза своими руками: Ваза, сделанная своими руками, окажется интересным и занимательным времяпрепровождением для детей а результат порадует близких.

Оригинальные идеи оформления ваз из бумаги, стеклянных и пластиковых бутылок, других подручных материалов. Порой однотипные вазы надоедают и хочется сделать что-то оригинальное и необычное для декора помещения. Декоративные вазы своими руками украсят любой интерьер, а использовать их можно по обычному назначению. Если декор захочется обновить, то его всегда можно заменить на новый. ... Ваза из бумаги не требует больших денежных затрат, но смотрится она великолепно благодаря тому, что используются различные техники для изготовления. Из бумаги можно сделать вазу, в которой хранятся карандаши или ставятся икебаны. Оригами.

* 1. **Изготовление клетки для птиц.**

Эта клетка очень проста в изготовлении!

Птичка в клетке своими руками выглядит мило и элегантно, хорошо дополняет любой интерьер и несет на крыльях радость и летнее настроение. Проявить можно свою фантазию и придумать, как будет выглядеть  птичка. Дополнить ее природными элементами: цветами и листьями, камушками, шишками – настоящими или также выполненными из бумаги.За такой интересной и увлекательной работой, ребятам будет очень интересно работать вместе. Чтобы «оживить» своего нового питомца, включить можно звуки природы – диски с записями голосов птиц, шумом леса и воды в сопровождении классической музыки.

* 1. **Декоративная подставка для цветов**

Подставка из картона своими руками. В некоторых случаях любители флоры используют картон, в результате получаются довольно оригинальные идеи. Эта подставка для цветов изготовлена из обычной  картонной коробки проклеенной скотчем и обклеенной журнальными листами свернутыми в трубочки. Подставка из труб своими руками. Недорогой подставкой для цве**тов** считается изделие из пластиковых труб. Оно легко собирается и устанавливается.

**Раздел 2. «Вязание крючком» (28 часов)**

Вязание - это процесс. Оно помогает детям учиться экспериментировать, выходить из затруднительных ситуаций. А также развивает личность ребенка с эстетической точки зрения.

В процессе вязания задействованы сразу две руки а это означает что мы тренируем сразу два полушария мозга. Кроме этого. Вязание полезно для детей и в воспитательных целях. Вязание – это своего рода медитация. Во время вязания сознание человека очищается от ненужных тревожных мыслей.  
 Вязание Новогодних игрушек.

Тип учебного занятия «Выполнение мелких изделий». Усвоение новых знаний и умений. Форма поведения индивидуальная, фронтальная. Методы обучения словесный, наглядный, практический.

Цель: Познакомиться с технологией вязания игрушек крючком. Вязание образцов. Цель: научить выполнять основные приемы вязания крючком. Ознакомить учащихся с техникой вязания крючком, продолжить изучать схемы и условные обозначения. Развивать у учащихся навыки и умения работы с крючком и схемами, глазомер, координацию движений. Воспитывать у учащихся аккуратность и собранность при выполнении приёмов труда, трудолюбие, умение слушать, аккуратность, активность, культуру труда, умение работать в группах. Вязание «новогодней елки». Поможет выявить имеющиеся у детей знания о Новогодней елке. Дать обучающимся представление об истории и символики Новогодней елочки. Новый год - это самый сказочный, самый семейный, самый волшебный праздник. Под Новый год загораются разноцветные елки, вяжем сказочные наряды, готовим подарки друг другу. Вязание «прихватки». Тип учебного занятия: «Выполнение мелких изделий». Усвоение новых знаний и умений. Форма проведения: индивидуальная, фронтальная. Методы обучения: словесный, наглядный, практический.

Цель: Познакомиться с технологией вязания новогодних игрушек крючком.

**2.1 Вязание новогодней игрушки.**

Новогодние игрушки крючком – одна из самых простых, но эффектных вариаций. Все мы привыкли видеть на праздничной елке классические пластиковые или стеклянные гирлянды, но вязанные вариации неординарно впишутся ваш интерьер. Для того, чтобы сделать такую поделку, нет необходимости в большом опыте или конкретных навыках, достаточно лишь немного владеть вязальным инструментом и изучить теоретический материал. ... В технике амигуруми крючком можно связать множество маленьких героев. Она напоминает вязание сферы с резким перепадом количества элементов.

**Раздел 3. «Бисероплетение» (6 часов).**

Бисероплетение, как и сам бисер, имеет многовековую историю. Древние египтяне первыми научились плести из бисерных нитей ожерелья, низать браслеты и покрывать бисерными сетками женские платья. Но лишь в Х в начался настоящий расцвет бисерного производства. ... Бисероплетение, как и сам бисер, имеет многовековую историю. Древние египтяне первыми научились плести из бисерных нитей ожерелья, низать браслеты и покрывать бисерными сетками женские платья.

**3.1** **Плетение елочки.**

Новогодняя елочка из бисера, которую можно сделать своими руками станет необычным украшением и придаст настроение праздника любому месту. Новичкам желательно учиться на маленьких поделках. Мастер-класс по елочке из бисера своими руками: После завершения сборки ветки ели надо выровнять и расправить. Это делается легко, поскольку проволока гибкая и хорошо держит форму. Плоское плетение. На подобную ель можно прикрепить серьги, миниатюрные игрушки, кулоны и так далее. ... Бисероплетение уже давно стало одним из самых популярных видов рукоделия.

**3.2** **Плетение Кашалота.**

Здесь мы рассмотрим технику бисероплетения на создании несложных вещей, конкретно, как сделать из бисера животных. Бисероплетение животных поможет освоить такие техники плетения как параллельное, мозаичное и «кирпичный стежок». Все фигурки животных из бисера делятся на две большие группы: плоские и объемные. Начинать осваивать искусство бисероплетения целесообразно из плоских фигур и по мере роста квалификации постепенно переходить к вязанию объемных фигур. Чтобы упростить работу желательно подбирать зверюшек, у которых мало дополнительных деталей. Это, кроме всего прочего, позволит сосредоточиться на технике плетения.

**Раздел 4. Роспись бутылок. (14 часов)**

**4.1Роспись бутылок акриловыми красками.**

Распространена декоративная роспись бутылок акриловыми красками, мастер-классы по которой предлагают многие опытные мастера. Бутылка, расписанная акриловыми красками, станет креативным подарком близкому человеку или необычным элементом декора. ... Общее описание работы. Для росписи бутылок существуют разные техники. Хорошо сделать такую работу своими руками помогут рекомендации опытных декораторов. Нанести самостоятельно рисунок на стеклянные бутылки разных форм несложно, при этом необязательно иметь особые навыки. Самостоятельно выполняется и декупаж изделия – наклеивание на поверхность орнаментов, рисунков, вырезанных из салфеток, или прочих материалов.

**Раздел 5. Шитье.**

**5.1 Изготовление игрушки.**

Мягкие игрушки нравятся представителям всех полов и возрастов. Взрослых они возвращают в беззаботное детство, а ребятам становятся лучшими друзьями и компаньонами в веселых играх. ... Эта текстильная игрушка –кукла обязательно станет любимой ‒ дети на подсознательном уровне ощущают позитивную энергетику от вещей, сделанными своими руками.

**Раздел 6. Картонное творчество. Кукольный домик.**

**6.1 Кукольный домик.**

Изготовление кукольного домика из картонной коробки своими руками с использованием обоев, фурнитуры, клея и ножниц. Картон — один из самых популярных «строительных» материалов для тех, кто мастерит такие поделки. Можно сделать домик для кукол своими руками из картонных коробок от обуви, техники и прочих магазинных товаров. Это «сырье» в изобилии найдется, наверное, у каждого хозяина. Все материалы, из которых можно соорудить жилище для кукол, имеют свои положительные и отрицательные стороны. Из чего будет дом, каждый решает сам, исходя из запросов и возможностей: открытый или закрытый, одно или двухэтажный, какая мебель необходима. На каждом варианте можно остановиться подробнее. Из фанеры. ... Пол лучше выполнить из картона, чтобы конструкция держалась прочнее. Внутреннюю отделку делать можно любую. Из картонной коробки. Самый простой и быстрый вариант – это кукольный домик из картонных коробок. Количество их зависит от числа комнат в будущем жилище. Еще потребуется клей, нож, линейка, картон и отделочные элементы.

**6.2 Кукольная мебель.**

Чтобы сделать кукольную мебель своими руками из картона или других материалов, нужно грамотно их выбрать. В данном случае лучше всего подойдут журнальные листы и плотные страницы. Процесс работы такой: Из каждой газетной страницы крутят трубочку, кончик смачивают клеем. Когда будет готово достаточное количество материала, его склеивают между собой в форме будущего шкафа. Глянцевые страницы журнала можно также использовать, но после склейки их нужно покрыть краской. Внутренняя часть шкафа оформляется вешалками и держателями.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «УВЛЕКАТЕЛЬНОЕ РУКОДЕЛИЕ»**

Содержание программы «Увлекательное рукоделие» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- Гражданское воспитание: целенаправленная деятельность, призванная формировать у детей и молодежи ценностные ориентации, качества, нормы поведения гражданина и патриота России.

- Патриотическое воспитание: Патриотическое воспитание школьников – это повышение активности будущих граждан, развитие ответственности, сохранение духовности, укрепление государства.

- Духовно-нравственное воспитание: обучающимся передаются духовно-нравственные нормы жизни, создаются условия для усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, для освоения системы общечеловеческих, культурных, духовных и нравственных ценностей.

- Эстетическое воспитание: процесс формирования творчески активной личности ребенка, способного воспринимать и оценивать прекрасное, комическое, безобразное в жизни и искусстве, жить и творить «по законам красоты».  
- Физическое воспитание: является органичной частью системы воспитания и образования детей и служит целям всестороннего развития личности и духовных сил школьников, их подготовки к жизни и труду.  
При правильной организации учебного предмета физического воспитания, она может стать серьезным и действенным средством формирования социальной активности и здорового образа жизни детей.

- Трудовое воспитание: поддерживать чистоту и порядок в учебном заведении;

- Экологическое воспитание: это образовательное средство для осознания у детей знаний и представлений об окружающем мире, формирование моральных этических качеств и бережливого отношения к природе, животным. Вопросами актуальности экологического воспитания в школьном курсе занимаются многие педагоги.

- Ценности научного познания: это познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям и науке.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями:

- Базовые логические действия: умение классифицировать, обобщать, сравнивать, выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, подбирать варианты решения задачи с учетом самостоятельно выставленных критериев.

- Базовые исследовательские действия: формулировать вопросы по искомой информации, выставлять гипотезу, оценивать информацию, полученную в ходе исследования, на применимость, аргументировать свою позицию и мнение.

- Работа с информацией: это поиск, анализ, фильтрация, обработка, хранение информации.

В сфере овладения универсальными коммуникативными действиями:

- Общение: процесс обмена информацией и взаимодействия между детьми, основанный на восприятии и понимании друг друга. Цель общения – это то, ради чего у детей возникает какой-либо вид активности.

- Самоконтроль: способность контролировать свои эмоции, мысли, поведение.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

• формирование представления о культуре труда, о преобразовании материалов, энергии, информации, природных объектов;

• рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;

• планирование технологического процесса и процесса труда;

• соблюдение безопасных приемов труда, правил пожарной безопасности, санитарии и гигиены;

• соблюдение трудовой и технологической дисциплины;

• выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;

• распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;

• овладение правилами выполнения графической документации, методами чтения инструктивной информации;

• овладение формами деятельности, соответствующими культуре труда;

• виртуальное и натурное моделирование технических объектов, продуктов и технологических процессов;

• выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений; соблюдение трудовой и технологической дисциплины; соблюдение норм и правил безопасного труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены.

• развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов; В результате обучения в кружке в учащиеся должны получить: знания:

• о материалах, инструментах; о правилах безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;

• о месте и роли декоративно - прикладного искусства в жизни человека;

• о камчатских народных промыслах;

• в области композиции, формообразовании, цветоведения умения:

• работать с инструментами и приспособлениями;

• последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала);

• изготавливать объёмные фигуры из бумаги;

• изготавливать фигуры из пластилина, соленого теста, ниток, ткани;

• декорировать предметы. В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

• Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;

• Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

• Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;

• Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;

• Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;

• Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

• Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;

• Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;

• Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

• Достичь оптимального для каждого уровня развития;

• Сформировать систему универсальных учебных действий;

• Сформировать навыки работы с информацией.

Формы и виды контроля:

- устная оценка работ педагогом, анализ работ учащимися;

- проведение мини-выставок в объединении, в школе;

- отбор лучших работ на муниципальные и краевые конкурсы. Форма подведения итогов реализации программы кружка – выставки.

Результативное участие в тематических конкурсах различных уровней.

1. **Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** | **Кол-во часов** | **В том числе** | | **Виды деятельности обучающихся** | **Способы выявления образовательных результатов** |
| **Теория** | **Практика** |
| **Раздел 1.«Картонное творчество» « Декор»(26 часов)** | | | | | | |
| 1.1. | Вводное занятие. Материалы и технологии. Разнообразие творчества многонационального народа. | 2 | 2 |  | Фронтальная беседа. просмотр видеоматериалов с последующим выполнением заданий. | Наблюдение и опрос. |
| 1.2. | Изготовление вазы | 8 | 1 | 7 | Проект «Работа из картона» | Исследовательская работа; творческая работа. |
| 1.3 | Изготовление клетки для птиц. | 6 | 1 | 5 | Проект «Работа из картона» | Исследовательская работа; творческая работа. |
| 1.4 | Декоративная подставка для цветов | 10 | 1 | 9 | Проект «Работа из картона» | Исследовательская работа; творческая работа. |
| Раздел 2.  **«Вязание крючком» (8 час.)** | | | | | | |
| 2.1 | Вязание крючком. Вязание новогодних игрушек | 8 | 1 | 7 | Фронтальная беседа. просмотр видеоматериалов с последующим выполнением заданий. | Наблюдение и опрос. |
| Раздел 3. **«Бисероплетение» (8час.)** | | | | | | |
| 3.1 | Маленькая елочка | 4 | 1 | 3 | Работа из бисера. просмотр видеоматериалов с последующим выполнением заданий. | Исследовательская работа; творческая работа. |
| 3.2 | Кашалот из бисера | 4 | 1 | 3 | Работа из бисера. Просмотр видеоматериалов с последующим выполнением заданий. | Исследовательская работа; творческая работа. |
| Раздел 4**. « Роспись бутылок»** **(6 часов)** | | | | | | |
| **4.1** | Роспись бутылок акриловыми красками. | 6 | 1 | 5 | Работа акриловыми красками по стеклу | Исследовательская работа; творческая работа. |
| **Раздел 5. Шитье.(6 часов)** | | | | | | |
| **5.1** | Изготовление игрушки. | 6 | 1 | 5 | Проект «Декоративная кукла» просмотр видеоматериалов с последующим выполнением заданий. | Исследовательская работа; творческая работа. |
| **Раздел 6.Картонное творчество.(14 часов)** | | | | | | |
| **6.1** | Кукольный домик | 8 | 1 | 7 | Проект «Работа из картона | Исследовательская работа; творческая работа. |
| **6.2** | Кукольная мебель | 6 | 1 | 5 | Проект «Работа из картона. просмотр видеоматериалов с последующим выполнением заданий. | Исследовательская работа; творческая работа. |
| ИТОГО: | | 68 | 12 | 56 |  |  |

**3.Техническое оснащение занятий.**

Материальное обеспечение, необходимое для успешного проведения занятий:

- кабинет

- столы

- стулья

- шкаф для хранения поделок, изделий и принадлежностей

- шкаф для хранения образцов и методической литературы

Инструменты и материалы:

- ленты

- нитки

- картон

-гофрированная бумага

-салфетки

- ножницы

-кисти

-карандаши

-природный материал

-текстильные лоскуты

- иглы

-вязальные крючки, спицы

-клей ПВА

Методическое обеспечение:

- иллюстрированная литература

- презентация (MS PowerPoint)

- пособия с описанием техники изготовления изделий

- фотографии, схемы

- технологические карты

**4. Интернет-ресурсы**

1.https://knitka.ru/40657/relefnye-uzory-spicami.html

2. <https://uzorispicami.ru/uzory-spicami>

3. <https://uzori-spicami.ru/>

4. <https://kru4ok.ru/azhurnye-uzory-kryuchkom-so-skhemami/>

5. <https://postila.ru/Людмила_Оношкина/uzoryi-i-shemyi-kryuchkom>

6. <https://kru4ok.ru/amigurumi-kryuchkom/>

7. <https://ami-gurumi.ru/novogodnie/>

8. <https://www.pinterest.ru/natashachumak/ленточные-чудеса-и-не-только-учусь/>

9.https://infourok.ru/master-klass-salfetochnoe-chudo-izgotovlenie-cvetov-iz-salfetki-377139.html

10. <https://sam.mirtesen.ru/blog/43491348629/Salfetochnoe-chudo>

11. <https://stroychik.ru/raznoe/cvety-iz-gofrirovannoj-bumagi>

12. https://minyt-ka.ru/cvety-iz-gofrirovannoj-bumagi.html